



# Le château ducal de Cadillac

Livret d'aide à la visite en FALC

Facile A Lire et A Comprendre



Crédits Photos :

Page de couverture : Loic Lagarde

Pages 4 et 6 : Loic Lagarde

Pages 5 à 9, 11, 12 et de 14 à 22 : CMN

Page 10 : M. Delanne et Eric Sander

Pages 13 et 18 : L. Riverain

Page 15 : Philippe Berthé

Page 17 : Philippe de Champaigne et Médéric Mieusement

Page 21 : D. Plowy et P. Lemaitre

Ce document a été écrit en FALC (Facile A Lire et à Comprendre).



Il a été écrit par l'atelier FALC de l'ESAT Ôsea d'Antonne.

L'atelier FALC a reçu la marque Qualité de l'Unapei



# Sommaire

|  |         |
|--|---------|
| <b>Bienvenue au château ducal</b> .....          | page 4  |
| <b>1<sup>ère</sup> histoire du château</b> ..... | page 5  |
| <b>2<sup>ème</sup> histoire du château</b> ..... | page 7  |
| Une prison pour les femmes .....                 | page 7  |
| Une école de préservation .....                  | page 8  |
| La fin du château prison .....                   | page 9  |
| <b>La visite du château</b> .....                | page 10 |
| La cour et l'escalier d'honneur .....            | page 10 |
| L'appartement du duc .....                       | page 12 |
| L'appartement de la duchesse .....               | page 14 |
| <b>1<sup>er</sup> étage</b> .....                | page 17 |
| L'appartement du roi .....                       | page 17 |
| L'appartement de la reine .....                  | page 20 |
| <b>Les combles</b> .....                         | page 21 |
| <b>Les sous-sols</b> .....                       | page 21 |
| <b>Le jardin d'agrément</b> .....                | page 22 |

# Bienvenue au château ducal



Le château de Cadillac a connu 2 histoires.

Pendant votre visite vous découvrirez :

- l'histoire du château,
- le château-prison :
  - prison pour les femmes, entre 1818 et 1905
  - école de préservation pour jeunes filles, de 1905 à 1952

# 1<sup>ère</sup> histoire du château

Le château de Cadillac est construit entre 1599 et 1633 par Jean-Louis de Nogaret de La Valette.

## Le 1<sup>er</sup> duc d'Épernon



Jean-Louis de Nogaret naît en 1554 au château de Caumont.

Jean-Louis fait le métier de soldat.

Jean-Louis participe avec son frère Bernard aux guerres de Religions.

Les guerres de Religions étaient des guerres entre les catholiques et les protestants.

En 1581, le roi Henri III nomme Jean-Louis de Nogaret, duc d'Épernon. III veut dire 3.

Jean-Louis de Nogaret de La Valette est devenu le 1<sup>er</sup> duc d'Épernon. Jean-Louis de Nogaret de La Valette était aussi appelé le « demi-roi ».

Jean-Louis de Nogaret a dirigé les armées.

Puis, il a gouverné la Guyenne.

La Guyenne était une partie du Sud-Ouest de la France.

En 1587, Jean-Louis épouse Marguerite de Foix-Candale.

Marguerite meurt en 1593.

Entre 1600 et 1635, Jean-Louis de Nogaret fait construire et décorer son château à Cadillac.

La construction et la décoration sont de la période classique française.

Des rois et des reines sont venus au château.

En 1642, Jean-Louis meurt à 88 ans, dans sa maison à Loches.

Puis, Bernard de Nogaret de La Valette occupe le château de Cadillac.

Bernard de Nogaret de La Valette était le fils de Jean-Louis.

Bernard était le 2<sup>ème</sup> duc d'Épernon.



Bernard meurt sans héritier.

Le château de Cadillac ne sera pas utilisé très longtemps par la famille.



## 2<sup>ème</sup> histoire du château

### Une prison pour les femmes

En 1818, l'État français décide de mettre la 1<sup>ère</sup> prison pour les femmes dans le château de Cadillac.



Les femmes emprisonnées travaillaient tous les jours sauf le dimanche. Elles travaillaient de 12 heures à 13 heures par jour.

Le silence était obligatoire dans la prison.

Des religieuses surveillaient les prisonnières.

Dans la prison, les prisonnières :

- étaient mal nourries,
- avaient froid,
- travaillaient très longtemps,
- étaient très nombreuses.

Beaucoup de femmes mourraient dans cette prison.

## Une école de préservation

En 1891, la prison devient une « école de préservation ».

Des jeunes filles avec des vies difficiles étaient enfermées dans cette école.



Les jeunes filles restaient dans cette école jusqu'à l'âge 21 ans.

En 1928, il y a eu un incendie dans le château.

Les jeunes filles ont fait une mutinerie dans le château.

Une mutinerie est une révolte.



L'école de préservation est fermée en 1952.

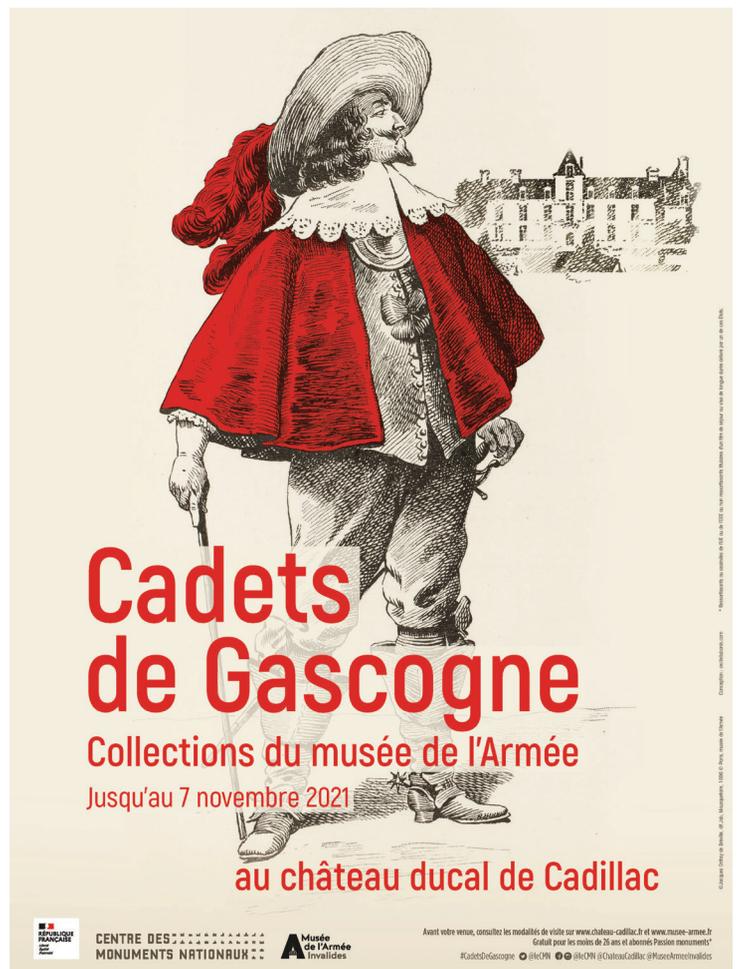
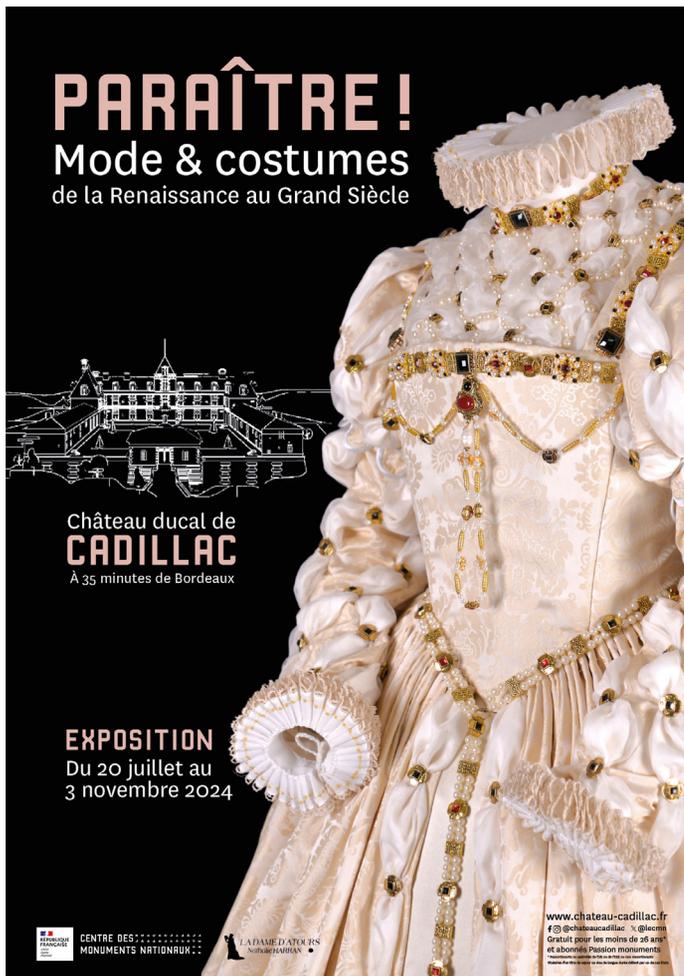
## La fin du château-prison

En 1952, l'école de préservation est fermée après le suicide de 2 jeunes filles.

L'État décide de restaurer le château en faisant des travaux.

Les restaurations permettent de faire découvrir les 2 histoires du château.

Tous les ans, le château ducal propose de grandes expositions.



# La visite du château

## 1. La cour et l'escalier d'honneur



**Le château est divisé en 2 parties**

Partie construite par Jean-Louis de Nogaret de la Valette



Partie construite  
pour la prison des femmes

Partie construite  
pour la prison des femmes

L'escalier d'honneur est l'escalier le plus important du château.



L'escalier d'honneur permet d'aller à tous les étages du château :

- les appartements du duc et de la duchesse sont au rez-de-chaussée,
- les appartements du roi et de la reine sont au 1<sup>er</sup> étage,
- les combles sont au 2<sup>ème</sup> étage,
- les cuisines sont dans les sous-sols.

## 2. L'appartement du duc

### La salle

Dans la salle, il y a une grande cheminée.

Il y a des tapisseries sur les murs.

Ces décors datent du temps des ducs d'Épernon.



Vous verrez les portraits :

- du roi Henri IV,
- de Marie de Médicis.

IV veut dire 4.

Marie de Médicis était l'épouse du roi Henri IV.



Marie de Medicis



Henri IV

Cette salle était utilisée comme chapelle quand il y avait la prison des femmes.

Les autres décors ont brûlé pendant l'incendie de 1928.

Les jeunes filles ont fait une mutinerie dans le château.

Une mutinerie est une révolte.

### **L'antichambre**

Dans les grands appartements, l'antichambre est une pièce d'attente entre la salle et la chambre.

C'est dans cette antichambre qu'il y a la plus vieille cheminée du château.

Il y a 3 tapisseries sur les murs de l'antichambre.



L'antichambre était utilisée comme une salle à manger

pour les Sœurs qui gardaient les prisonnières de la prison des femmes.

Les Sœurs sont des religieuses.

## La chambre à coucher du 2<sup>ème</sup> duc d'Épernon (Bernard)

La chambre à coucher est très bien décorée.

Il y a un très beau plafond.



## 3. L'appartement de la duchesse

Cet appartement était utilisé comme l'infirmerie de la prison des femmes.

Cet appartement n'a pas brûlé pendant l'incendie de 1928.

### La salle

Il y a le portrait du 2<sup>ème</sup> duc d'Épernon au-dessus de la cheminée.

Il y a 4 tapisseries sur les murs.



## La 1<sup>ère</sup> antichambre

Dans la 1<sup>ère</sup> antichambre, il y a le portrait de la reine Anne d'Autriche.

Anne d'Autriche est venue au château en 1632 et en 1659.

Anne d'Autriche était l'épouse du roi Louis XIII.

XIII veut dire 13.



Il y a plusieurs tapisseries sur les murs.

Le plafond de l'antichambre est peint.



## La 2<sup>ème</sup> antichambre

La cheminée de cette antichambre a été refaite au 18<sup>ème</sup> siècle.

Le 18<sup>ème</sup> siècle : 1701 à 1800



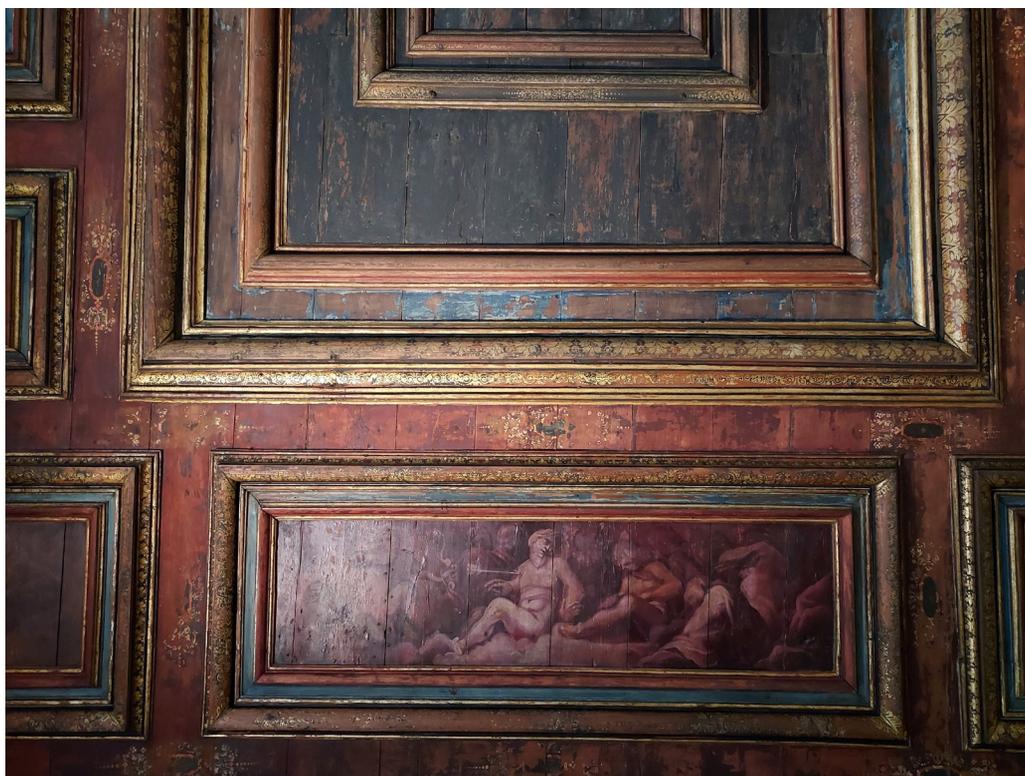
Vous pouvez voir un petit spectacle dans cette pièce.

Ce spectacle s'appelle « Le Diorama » ou le Murmure des murs.

Ce spectacle vous raconte l'histoire du château ducal.

## Le cabinet doré

Le plafond du cabinet a gardé son décor à l'italienne.



# 1<sup>er</sup> étage

## 1. L'appartement du roi

2 rois de France sont venus au château :

- Louis XIII,
- Louis XIV.

XIII veut dire 13

XIV veut dire 14



Louis XIII



Louis XIV

Les portes de l'appartement ont été installées à l'époque de la prison des femmes.  
Cet appartement a servi de dortoir pour les femmes de la prison.



## La salle

Cette salle a été construite pour rendre hommage au roi Henri III.



Vous verrez dans cette salle des tapisseries.

Le duc d'Épernon avait commandé 25 ou 27 tapisseries.

Les tapisseries ont été fabriquées dans les sous-sols du château.

Aujourd'hui, il reste 2 tapisseries.

Une tapisserie est au château.

La tapisserie s'appelle : « Le siège de La Rochelle »



L'autre tapisserie est au musée du Louvre à Paris.

## L'antichambre

Dans cette antichambre, il y a une belle cheminée du château.

Cette cheminée a été abîmée pendant l'incendie de 1928.

Vous pouvez voir des meubles dans cette antichambre.



## 2. L'appartement de la reine

### La salle

Il y a plusieurs tableaux dans cette salle.



### La 1<sup>ère</sup> antichambre

Vous pouvez voir :

- une très belle cheminée,
- un tableau,
- 2 tapisseries.



### La 2<sup>ème</sup> antichambre

Dans cette antichambre, il y a une cheminée et une très belle armoire.



### 3. Les combles

Les dortoirs de la prison ont été changés en cellules individuelles.

Les cellules sont appelés des « cages à poules ».

Les jeunes filles étaient enfermées dans les cellules toute la nuit.



### 4. Le sous-sol

La cuisine du château était dans le sous-sol.



Il y a dans le sous-sol un autre escalier.

Cet escalier était utilisé par les domestiques pour porter la nourriture dans les appartements.

Le sous-sol a été ensuite utilisé comme réfectoire quand il y avait la prison et « l'école de préservation ».



## Le jardin d'agrément

La visite du jardin :

Il faut sortir du château en passant par la ville.

Le jardin du château était très joli à l'époque du duc d'Épernon.

Le jardin a été utilisé comme potager quand le château est devenu une prison.

Des légumes sont cultivés dans un potager.



Le jardin est séparé du château par un fossé.

**Nous vous remercions de votre visite**

**A bientôt !!**

**Avant de partir, merci de ramener le livret à l'accueil**

**Château ducal de Cadillac**  
**Place de la Libération**  
**33410 CADILLAC SUR GARONNE**

Numéro de téléphone : 05 56 62 69 58



Site internet : [www.chateau-cadillac.fr](http://www.chateau-cadillac.fr)



Facebook : [www.facebook.com/chateaucadillac](http://www.facebook.com/chateaucadillac)



Instagram : [www.instagram.com/chateaucadillac](http://www.instagram.com/chateaucadillac)

